

MISHRAT OL  
HILALI

# مِشْرَاتُ الْهَلَالِي

નાશિર : મરકઝે તરબીયતે મુમેનીન, અલ-વિઝારતુલ અલવીયાહ, વડોદરા.

રમઝાનુલ મોઅઝઝમ-શવ્વાલુલ મુકર્રમ ૧૪૩૭ / જૂન-જૂલાઈ ૨૦૧૬



## મૌકો + મહેનત + સબર = કામિયાબી



સહી મૌકો ઈન્સાનની ઝિંદગીમાં એક અહમ કિરદાર અદા કરે છે. જે તેનો ફાયદો ઉઠાવી લે છે તેને જ તે ફલે છે. જો કે મૌકો હાથમાં લઈ લેવો એટલું જ પૂરતું નથી. સમઝી લો કે, અપને મૌકો હાસિલ થયો યાઅની એક કોરી ઝમીન હાસિલ થઈ પછી અપને અપના અમલના બીજને અપની મહેનતનું ખાતર અને સબરનું પાની આપીએ, તેનું સિંચન કરીએ તો કામિયાબીનું ફલ અપને મિલનાર જ છે. અપના અમલના બીજને મહેનત-સબરના ખાતર-પાની સાથે ખુદાતઆલા પર યકીનના તાપની પણ એટલી જ ઝરૂરત રહે છે.

કહેવાય છે કે કાલા વાંસનું બીજ બહુ જ સખત હોય છે. જે મુજબ બદામ કે અખરોટનું ઉપરનું છીલતું. આ બીજને વાવી રહ્યા બાદ લગભગ ઘણા અઠવાડિયાઓ તક તેને પાની અને ખાતર આપવું પડે છે. પહેલું સાલ ગુઝરી જાય છે એમ છતાં તેમાંથી કંઈ ઉપજતું નથી. બીજા સાલ પણ તેને મુસલસિલ ખાતર-પાની આપવામાં આવે છે. પણ કોઈ નતીજો દેખાતો નથી. આ જ મુજબનો અમલ અને ખાતર-પાની આપવાનું કામ તીસરા અને ચોથા સાલે આપા જ કરવાનું રહે છે. બેહિસાબ મહેનત કીધા બાદ પણ કંઈ જ ઉગતું નથી.

પાંચમાં સાલના છઠ્ઠા મહીને ઝમીન માંથી નાનો જેવો તાઝા પૌદો નમૂદાર થાય છે, બીજ ફૂટે છે અને ફક્ત ૬ અઠવાડિયામાં તો તેની ફસલ આસ્માનને ચૂમતી થઈ જાય છે. સવાલ એ છે કે, આ દિલકશ અને ફાયદામંદ ફસલની ઊંચાઈ ચાલીસ ફૂટ થાવામાં ૬ અઠવાડિયા થયા કે પાંચ સાલ? હકીકત તો એ છે કે, છેલ્લા પાંચ સાલમાં કરવામાં આવેલા સબરનો આ નતીજો છે. ખુદાતઆલાના કરમની ઉમ્મીદનો આ કરિશ્મો છે. **મૌકાને ઝડપી તેના વાસ્તે સબર સાથે કરેલી મહેનતનું ફૂલ યાઅની કામિયાબી.**

ખુદાતઆલા હમ મુમેનીનને શહરે રમઝાનના ૩૦ અધ્યામ બખ્શીને એવો ઝર્ફીન મૌકો આપે છે કે, હમને આ બાફઝિલત દિનોમાં ખુદાની યકતાઈ, મગફરત અને નારે દૌઝખથી આઝાદ થાવાની તૈયારીઓ કરીએ. ખુદાતઆલાએ હમને આ સુનહેરો મૌકો તો બખ્શી જ દીધેલો છે. પણ તેની કામિયાબી વાસ્તે મહેનત અને યકીનની દરકાર છે.

હમ મુમેનીનને હર લખ્ડા મહેનત તો કરવી જ પડશે તો જ ઈદે સઈદનો આફતાબ જોઈ શકીશું. પછી તે મહેનત, પૂરા મહીનામાં રોઝા રાખવાની હોય, ગરમી અને શિદ્દતને બરદાશત કરવાની હોય, રોઝાની હાલતમાં રોઝી વાસ્તે તદબીર કરવાની હોય, નમાઝ વાસ્તે વક્ત સાયવીને મસ્જિદમાં હાઝિર થાવાની હોય, ઈબાદતને પૂરા તૌરથી અદા કરવાની હોય, રાતે ઉઠીને નિસ્ફિલ્લૈલ અને તહફ્ફુદની નમાઝ પઢવાની હોય, હર તરહના ઝાહિરી-બાતિની હુકૂકને અદા કરવાની હોય, શહરૂલ્લાહના બીજા આઅમાલ બજા લાવવાની હોય, ઘરમાં મુઆમેલાતને સંભાલવાની હોય, ખાલિક અને મખ્લૂકને ખુશ રાખવાની હોય વગેરેહ.

જે વક્ત હમને આ તમામ ફરાઈઝને પુખ્તા નિયત સાથે અદા કરી દઈએ છીએ તો ખુદાતઆલાથી તેની કામિયાબી વાસ્તે ઉમ્મીદ રાખીએ છીએ. આ ઉમ્મીદની ખુશી હમને ઈદુલ ફિતરની શિકલમાં ખુદાતઆલા બખ્શે છે જેના મમ્સૂલ ઈમામુઝઝમાન (અ.સ.) છે. એક મુમિનને આપ ઈમામે હક્કના દીદારથી જે ખુશી હાસિલ થાય છે તે જ ખુશી શહરૂલ્લાહની કામિયાબીથી હમને હાસિલ થાય છે. ☆

**મૌત બાદ ગુનાહોનો બોઝ ઉઠાવવા કરતા ઝિંદગીમાં જ તૌબા કરી લેવું ઝિયાદહ કાબિલે મન્હૂર છે.**

**ગુનાહો પર દિલથી પસ્તાવો કરવો તે ખાલિસ તૌબા છે.**



૨૭ માં દાઘયુલ મુલ્લક



સૈ. બુરહાનુદીન દાઉદજી બિન સૈ. કુતુબશાહ (ક.૩.) કિસ્ત-૬

૨૬ માં દાઘયુલ મુલ્લક સૈ. દાઉદજી ઈબ્ને સૈ. અજબશાહ (આ.કુ.) ના બાદ સૈ. દાઉદજી ઈબ્ને સૈ. કુતુબશાહ (આ.કુ.) ૨૭ માં દાઘયુલ મુલ્લક તરીકે દાઅવતે હાદીયહના માલિકો મુખ્તાર થયા. મુમેનીનની જાનો માલના મુહાફિઝ થયા. દીને હક્ક વાસ્તે ઈલ્મો અમલના સરયશમા બના. શહરે અહમદાબાદમાં ગૈર લોગોને દરમિયાન આપની દીનદારી અને પરહેઝગારીથી માઅરૂફ થયા.

આપે અકીદાના કમ્ઝોર, ઈમાનના અઘૂરા, માઅરેફતના કાયા અને વાત-વાતમાં બિલાફવરઝી કરનાર લોગોને સિરાતે હક્ક પર લાવવા તેઓની અક્લો ફહેમ મુજબ દીની ઈલ્મ રૂપી હુજ્જતો દલીલના હથિયાર પૂરા તૌરથી આઝમાવા, હર બેબુનિયાદ ગુફતગૂના ખરાબ નતીજાને નાબૂદ કરવા વાસ્તે આપે દીને હક્કની મઝબૂત બુનિયાદનો સહારો લીધો. નાનામાં નાના મુખાલિક શખ્સના દિલમાં ઘર કરી બેસેલી શયતાની તસ્વીરને આપે ખુદાતઆલાનો તકવાનો પાકો રંગ ભરીને દાઅવતે હક્કની સહી નૂરાની તસ્વીર બનાવવાની કોશિશ કરતા. તે લાકડું કદી પણ તેની અસલી હાલતમાં આવતું નથી કે, જેને સફેદ કીડાઓએ અંદરથી ખાઈ લીધું હોય. જો ફક્ત દાગ હોય તો તેને સાફ કરી શકાય છે. જે શખ્સના દિલો દિમાગમાં બુગ્ઝો અદાવત હિકદો નફરત પૂરી પૈવસ્ત થઈ ચુકી હોય તો તેને ઈલ્મો હિકમતની વાતો, મોહબ્બતો મવદતની ગુફતગૂનો કોઈ અસર થાતો નથી.

આપ મૌલા ફરમાવે છે કે, દુનિયાના લોગોનો અજબ હાલ છે. સાથ-સાથ રહે છે પણ અમલમાં બિલકુલ અલગ છે. એક જ ઉસ્તાદ પાસે તાઅલીમ હાસિલ કરે છે પણ સમઝ-ભુઝમાં આસ્માન-ઝમીનનો ફરક છે. એક ઝમીનથી જમે છે પણ તાકત-ફૂવતમાં ઝરા એક જેવા નથી. જિસ્મના લેહાઝથી તમામ સરખા છે પણ ચહેરાઓ હરએકના જુદા-જુદા છે. રહેન-સહેન તેમજ ઘરના માહોલમાં તમામ જુદા-જુદા છે. કોઈનો મિઝાજ ખુશ તો કોઈનો ગમગીન, કોઈનો નરમ તો કોઈનો સખ્ત.

કોઈ ગરીબીમાં સુકૂને દિલ માને છે તો કોઈ ખાવા પીવામાં એશ સમઝે છે. મગર ખુદાતઆલાને માઅલૂમ છે કે કોના કેવા હાલાત છે, કેવા આઅમાલ છે અને કેવા વિચારો છે. ખુદાતઆલા હરએકને તેની સુલાહીયત મુજબ રોઝીનો બંદોબસ્ત કરી આપે છે. તલબ મુજબ ખોરાક અતા કરી દે છે. ખુદા તે બંદાઓને અઝીઝ બનાવીને પોતાની રહેમતના નઝદીક કરી દે છે કે જે રોઝીના હર ટુકડા, હિસ્સા, લુકમા કે ઝરા પર ખુદાનો શુક અદા કરતા હોય. ખુદાની રહેમતથી તે બંદા પછી ફક્ત બંદા નથી રહેતા, મગર જે મુજબ મારી દાઅવતના અકીદતમંદો છે, રઝા-રિઝા પર ચાલનારાઓ છે, મારો કૌલ નિકલે તે પહેલા મારી નઝરથી મારા હુકમને પહેચાનનારા છે, તે મુજબના મુખ્લિસ બંદાઓને ખુદા ફરિશ્તાઈ નૂર બખ્શે છે.

જિસ્મને ભુખ લાગે તો જમનની ઝરૂરત પડે, પ્યાસ લાગે તો પાનીની ઝરૂરત પડે, મગર હું ખુદાના દાઈની હૈસીયતથી તમને સવાલ કરું છું કે, તમારા જિસ્મમાં ફસાયેલો, વસેલો અને પૈવસ્ત થયેલો જાન-નફ્સ ભુખો-પ્યાસો થાય તો તેને જમન અને પાનીની ઝરૂરત કોણ પૂરી પાડશે? ખુદાતઆલાના કસમ દઈને કહું છું કે, તમે જેમ તમારા જિસ્મોને સાચવો છો તેમ જાનોને પણ સાચવો. હમને તેની તરબીયત કરનાર છે. ઈલ્મના પાનીથી અને અમલના જમનથી હમને તેની તિશનગી અને ભુખને મિટાવનાર છે. આ તે જ વક્ત મુસ્કિન છે કે, તમે હમારી નસીહતને ગલેથી લગાવો. હમારા કલામને બરાબર સાંભલો અને તેમાં ખુદાની આયાતે બૈયેનાતની શાનાતનો નઝારો કરો.

તમે તમારા દિલોને એવી ઝમીન ન બનાવો કે પાની પડતાને સાથે જ સુકાઈ જાય. તે ઝમીન બાબરકત છે કે, જેના પરથી નદી-નહેર વહેતી હોય અને બહેબૂદીએ ઈન્સાનનો સબબ બનતી હોય. તે દિલ મુનવ્વર છે કે, જેએ હાસિલ કીધેલા ઈલ્મનો ફૈઝ બીજા મુસ્તહિક્ક લોગોમાં જારી થાય. જેમ એક નહેરે જારી હઝારો લોગોને પાની પહોંચાવે છે, મુડદા ઝમીનને સરસબ્ઝ-લીલી કરે છે, તેમ હમારા શીઆ કે જેમાં આલે મોહંમદ (સ.અ.) ની ઈલ્મી નહેર જારી હોય, તે કેટલાય બેખાન દિલોને તે ઈલ્મથી રોશની બખ્શી ઝિંદા કરે છે.

(બકીયાહ પેજ નં. ૪ પર)

ગુનાહોનો ઝબાનથી ઈકરાર કરવો અને મગફેરત ચાહવી તે ખાલિસ તૌબા છે.





### ઝિના શું કરે છે અને સદકો શું કરે છે?

એક ઈસ્રાઈલી ઈબાદતગુઝાર બંદો હતો. દિલો જાનથી ખુદાતઆલાની બંદગીમાં મસ્રૂફ રહેતો હતો. માલો મતાઅની કોઈ પરવાહ રહેતી ન હતી. જે કઈ ખુદાતઆલા તેને મુખ્તસરમાં મુખ્તસર રોઝી બખ્શો તેનાથી તે રાઝી રહેતો હતો. ઈબાદતની ગરઝ સિવાય દુનિયાની લઝઝતો ઉઠાવવાની કોઈ ખાસ હાજિતો રહેતી ન હતી. આ આબિદ પોતાની ઈબાદતથી ખૂબ મુત્મઈન અને ખુશ હતો. એક એક કરીને ૭૦ સાલ ઈબાદતમાં ને ઈબાદતમાં તેના ગુઝરી ગયા.

એક દિન એવો નહેસ આવો કે, તેની બદ ઘડીઓમાં, શહેવતની આગમાં, ખૂબસૂરતીની કશિશમાં એક બેરો સાથે બદકારી અને ઝિના કરી બેસો. જે વક્ત તેને હોંશ આવો તો ઈબાદતની તમામ દૌલત ખોઈ બેસો હતો. ૭૦ સાલની મશક્કત પર પાની ફિરી ગયું હતું. ખુદાતઆલાની રહેમત હવે લાઅનતમાં તબ્દીલ થઈ ચુકી હતી. ઈબાદતના સબબ તે આબિદની જે સરબલંદી હતી તે શરમિંદગી બની ગઈ હતી. એક ફાહેશહ ઔરતે તે આબિદને ઈઝઝત બગૈર ઉરયાન કરી નાખો હતો. નબીના ઝરીએ ખુદાતઆલાએ પૈગામ મોકલો કે, “અય કમબખ્ત આબિદ! ૭૦ સાલની તારી ઈબાદતને ખુદાએ મિટાવી દીધી છે. હર ખૈર અમલ પર પડદો નાંખી દીધો છે. જે તું તારી ખૈરીયત ચાહતો હોય તો બદકારીના ગુનાહ બદલ તું નવા તોરથી અમલની ઈબ્તેદા કર.”

આ પૈગામે રબ્બાની સાંભલીને આબિદે ખૂબ આહોઝારી કીધી. ચંદ અધ્યામ તક ખુદને એક કમરામાં બંધ કરી દીધો. એક દિન તેને મિસ્કીનો-ફકીરોનો ખયાલ આવો. જે કઈ દિરહમ તેએ એક થેલીમાં બચાવીને રાખા હતા તે લઈને ગામ તરફ ગયો. રસ્તામાં તેને જેટલા મિસ્કીન મિલતા ગયા તેટલાને સદકો કરતો ગયો અને આબિરમાં જે વક્ત તે પોતાના ઘર તરફ પાછો ફિરો, તો ૭૦ જેટલા મિસ્કીનોને સદકો આપી ચુકો હતો. આ અમલથી તેનું દિલ થોડું હલકું થઈ ગયું અને પછી તે ઈબાદત, રિયાઝત અને ઝોહાદતમાં મશ્ગૂલ થઈ ગયો. હર લખ્હો ખૌફે અઝાબે ખુદાવંદીમાં ગુઝરવા લાગો.

ખુદાતઆલાએ તે તૌબા કરનાર આબિદને નબીના ઝરીએ દોબારહ એક પૈગામ મોકલાવો. નબીએ કહ્યું કે, “ખુશા ઈકબાલ તારા, અય આબિદ! ઝિનાના સબબ તારી ૭૦ સાલની ઈબાદત રદ થઈ ચુકી હતી, પણ જે તરહથી તુંએ ફી સબીલિલ્લાહ ૭૦ મિસ્કીનને સદકો કીધો અને તેઓની હાજિતરવાઈ કીધી, તે સબબથી ખુદાતઆલાએ તારી ૭૦ સાલની ઈબાદતને મઝૂર કરી દીધી છે. તે ઈબાદતનો તુંને મુસ્તહિક્ક બનાવી દીધો છે. તારા સદકા કરવાના અમલે તુંને આજે કામિયાબ બનાવી દીધો છે.”

આ કિસ્સાથી અપને અંદાઝો આવે છે કે, શર કામનો શું અંજામ આવે છે. તે કઈ તરહ સાલોની ઈઝઝત અને ઈબાદતને ખાકમાં મિલાવી દે છે. શર ગમે તેટલું નાનું હોય, તે શર જ છે. જે મુજબ હસનત-ભલાઈ, શરને મિટાવી દે છે તે જ મુજબ નૈકી કરનાર બંદો જે વક્ત શર પર સવાર થાય છે તો તે શર તેની નૈકીના અસરને ફિકો કરી દે છે. સફેદ યાદર પર કાલો દાગ જલ્દી દેખાય છે. પણ ખુદાતઆલાએ બંદાને તૌબા અને સદકાનો એવો નાયાબ નુસ્ખો અતા કીધેલો છે કે, તેને અપનાવવાથી બંદો ગુનાહોથી આઝાદ થઈ જાય છે. શરની નજાસત તૌબાના પાનીથી ધોવાઈ જાય છે. ☆

(પૈજ નં. ૨ નું બાકી)

તમે આ મારા કૌલને યાદ રાખો કે, ખુદાતઆલાએ શહરૂલ્લાહને ૮ મો મહીનો કીધો છે અને તે અલીયુલ મુરતઝા (અ.સ.) ની શાન પર છે. અલીએ આઅલા પરનું ઈમાન, બીજા તમામ ઈમાનના હિસ્સાઓ કરતા ઉપર છે. શહરૂલ્લાહના આઅમાલની પણ આ જ તરહ અઝમત છે. હઝ્જ સિવાય શરીઅતના તમામ અરકાન શહરૂલ્લાહમાં અદા થાય છે. બીજા મહીનાના ફરઝના સવાબ કરતા શહરૂલ્લાહના ફરઝનો સવાબ ૭૦ ઘણો છે. તે આ જ મહીનો છે કે, જેમાં એક નૈકીનો સવાબ ફરઝ મુજબ મિલે છે. આ અઝીમ સવાબને ઝાયેઅ કેમ કરી શકાય? હરગિઝ નહીં. લેહાઝા, તમે શહરૂલ્લાહની ખૂબ ઉમ્દા તૈયારી કરો. મહેમાને રબ્બાનીની બરાબર ખાતિરદારી કરો. મહેમાન તો મૈઝબાનના ગુનાહોને બખ્શાવીને જાય છે. તો તમે તમારા મહેમાને ખુસૂસી શહરૂલ્લાહથી પણ એ જ તરહ ઉમ્મીદવાર થાવ. રહેમત, મગફેરત અને જન્નતની બશારત તમારાથી ઘણી કરીબ છે. ☆

ગુસ્સાની તબીઅત રાખનાર શખ્સ એવા જંગલ-બચાબાનમાં છે જેમાં તે હલાક થઈ જાય છે.



## અખ્બારે હાતિમીયહ



✽ **અતેયેબાત અંજુમન માતહત હેલ્હી ફૂડ હેબિટ્સ એન્ડ લાઈફ સ્ટાઈલનો સેમિનાર તેમજ હેલ્હી સ્નેક્સ કોમ્પીટીશન :**

તા. ૧૧ ૨જબ ૧૪૩૭ / ૧૭ એપ્રિલ ૨૦૧૬, રવિવારે, ઝેનિથ સ્કૂલ મુકામે, સવારે ૮:૩૦ થી ૧૨:૦૦ વાગા દરમિયાન અલ મુફ્ઝલહ બુસાહેબા શાફેઆબુની સદારતમાં બેરોની મખ્સૂસ ખિદમતગુઝાર અંજુમન અતેયેબાતે ઉપર મઝકૂર સેમિનાર અને કોમ્પીટીશન રાખું હતું. હુઝૂરેઆલી (ત.ઉ.શ.) ની દોઆથી પ્રોગ્રામ ખૂબ કામિયાબ રહ્યો હતો. અપની જમાઅત સિવાય પણ બીજી કોમના અફરાદે હિસ્સો લીધો હતો. મુકાસિર મૌલાએ આ પ્રોગ્રામની સદારત કીધી હતી. સેમિનારમાં ડૉ. રૂહીબહેન અને ડૉ. હેમાંગિનીબહેને લેકચર આપું હતું.

મુકાસિર મૌલાએ ફરમાવું હતું કે, “જિસ્મ, અક્લ અને નફસને સેહતમંદ, તંદુરસ્ત અને ફિટ રાખવા જો કોઈ મુમિન નમાઝની બરાબર પાબંદી કરે અને અહલુલ બૈત (અ.સ.) એ સાદગી સાથે ઝિંદગીના જે નુસ્ખા બતાવેલા છે તેના પર ચાલે, તો તેને કોઈ તરહની શિકાયત પૈદા થાય જ નહીં. ઝમીનથી લાગીને ઈન્સાન રહે તો તંદુરસ્ત રહે અને ઝમીનને છોડે તો બીમાર રહે. અપને અપના જમવાના તરીકામાં તબદીલી લાવા એના સબબ સેહતમાં બિગાડ પૈદા થયો. સદીયોથી અપના દોઆતે જે જમવાનો અને જમન પકાવવાનો તરીકો બતાવેલો છે તે અપની સેહત વાસ્તે મુકમ્મલ છે. અપના તરીકા મુજબ જે શખ્સ ત્રણ વક્તનું જમન બરાબર તેના વક્ત પર જમે, તેને બીજી કોઈ ચીઝ લેવાની ઝરૂરત નથી.”

✽ **દેવડી મુબારક પર મુમેનીનના ફરઝંદો-દુખ્તરોનો જદીદ મીસાક :**

તા. ૨૪-૨૫ ૨જબ, શનિવાર અને રવિવારે ફજરમાં દેવડી મુબારક પર હર સાલની દાઅવતે શરીફહની નહેજ મુજબ મુમેનીનના ૪૩ જેટલા ફરઝંદો-દુખ્તરોનોનો અહદે ઈમામુઝઝમાન (અ.સ.) લેવામાં આવો. આમ તૌર પર હુઝૂરેઆલી અલ-મૌલા અલ-મુકદ્દસ જે વક્તથી દારૂસલ્લામ પર મુકીમ થયા તે વક્તથી આ મજલિસે મીસાક દારૂસલ્લામ પર રખાતી હતી. મગર આ સાલ દારૂસલ્લામ પર તાઅમીરી કામ ચાલવાના સબબ બદરી મોહલ્લા, દેવડી મુબારક પર ફરઝંદો અને દુખ્તરો વાસ્તે અલગ-અલગ યૌમે મજલિસ રાખવામાં આવી હતી. આ મજલિસમાં બચ્ચાંઓના વાલેદૈન તેમજ રિશ્તેદારો હાઝિર રહ્યા હતા.

હુઝૂરે પુરનૂર સૈ. હાતિમ ઝકીયુદીન સાહેબે (ત.ઉ.શ.) બચ્ચાંઓ અને વાલેદૈનને નસીહત કરતા ફરમાવું હતું કે, “આજે તમે હમારા વસીલાથી ઈમામુઝઝમાન (અ.સ.) ને મીસાક અરઝ કીધો. તમે બાલિગ થયા. તમે તમારા આઅમાલના જવાબદાર થયા. શરીઅતનું હર ફરઝ તમને ઉચકવું પડશે. આ તમારા વાલેદૈનથી તમારી જિસ્માની વિલાદત થઈ છે અને આજે હમે તમારા રૂહાની વાલેદૈન થયા જેના નઝદીક તમારી રૂહાની-ઈમાની વિલાદત થઈ છે. જિસ્માની રિશ્તો તૂટશે મગર રૂહાની રિશ્તો હમેશા વાસ્તે બરકરાર રહેશે. આ તમારા દાઈથી તમારી પહેચાન છે. આ દાઅવતથી જમાઅત છે અને જમાઅતથી તમે છો. આ હક્કના દીનને હક્કના દાઈથી હાસિલ કરશો તો ખુદાની રહેમતમાં રહેશો અને જો તેના બિલાફ જાશો તો અઝાબે અલીમમાં ગિરફતાર થાશો. જેમ આગલા નાફરમાન લોગોના હાલ થયા તેમ તમારા હાલ થાશે.”

“અય વાલેદૈન! હું તમારો ભલો મુશાવિર છું, ખૈરખ્વાહ છું. તમારા આ બચ્ચાં જેમ તમારી ઔલાદ છે, તેમ મારી ઔલાદ છે. મને એમની તરબીયત કરવાની છે. મને એમને સાચવવાના છે. આજનો શયતાની દૌર ઘણો ખતરનાક છે. આજ પહેલા બચ્ચાંની નઝરથી જે ચીઝોં પોશીદા રહેતી હતી તે ખુલ્લી થઈ ગઈ છે. ઈન્ટરનેટ, મોબાઈલ, ગેમ્સ, સોશીયલ મીડીયા, વોટસએપ વગૈરહના બદ-અસરાત અને ખરાબ આદતોં ધીમે ધીમે બચ્ચાંઓમાં પૈવસ્ત થઈ રહી છે. હમને હમારા બચ્ચાંઓને આ ઈબ્લીસી ચક્કરથી બચાવવાના છે. વાલેદૈન, તમે તમારા બાલિગ બચ્ચાંઓને હમારા નઝદીક લાવા કરો. મસ્જિદમાં, મજલિસમાં, મઝારોં પર, નમાઝોમાં, જમાઅતખાનામાં, મુખ્તલિક ફકશનોંમાં લાવા કરો.

(બકીયાહ પેજ નં. ૬ પર)

**કોઈ વાતને સાંભલવી તેના કરતા તેને ઑંખોંથી જોવું ઝિયાદહ કાબિલે મન્જૂર છે.**

(પેજ નં. ૫ નું બાકી)

મુમેનીના મજમાઅ અને સમાજ સાથે બચ્ચાંઓને જોડીને રાખો, જેથી ખૈર ચીઝોની આદત પડે. નૈક દોસ્તોની સોહબત રાખવાના તરફ રગબત અપાવો. કેમકે, બદ આદતો બરાબ દોસ્તોથી શુરૂ થાય છે.”

✽ નાની કરબલા, અહમદાબાદમાં મુસાફિરખાના પાછલ ઈબાદતગાહ અને હોલની તાઅમીરની ઈબ્તેદા :

તા. ૯ શાઅબાનુલ કરીમ ૧૪૩૭, રવિવારના દિન, અહમદાબાદમાં હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહેબે (ત.ઉ.શ.), ઈબાદતગાહ અને હોલ વાસ્તે તાસીસ-સંગે બુનિયાદ મુકી. આ જગા નવા મુસાફિરખાના પાછલ આવેલી છે, જ્યાં હાલ તક લોખંડની એંગલો પર પતરા હતા અને તેમાં નમાઝ-મજલિસ થાતી હતી. ગયા સાલ ૨૦ શાઅબાન તખ્તનશીનીના મુબારક મૌકા પર આકા મૌલાએ આ તાઅમીર વાસ્તે ઈઝહાર કીધો હતો અને મુકર્રિબુદાઅવતિલ અલવીયહ ગુલામહુસૈનભાઈ અલીભાઈ કોન્ટ્રાક્ટરને તે વાસ્તે રઝા અતા કીધી હતી.

દૌરે હાતિમીની આ પહેલી બિના છે. એલાનના એક સાલ બાદ ઈરાદો તકમીલ પર પહોંચ્યો અને આકા મૌલાએ પોતાના દસ્તે મુબારકથી આ ઈબાદતગાહની તાઅમીરની બુનિયાદનો સંગ મુબારક મુકો.

આપ મૌલાએ ૭ ઈંટો, ચાંદીના સિક્કા, તાઅવીઝ, આબે ઝમઝમ, ખાકે શિફા અને કુરઆને કરીમની તિલાવતની બરકાત સાથે રૂસુમાતે દાઅવત અદા ફરમાવી. આપે ફરમાવું કે, “બાવાજી સાહેબ અલ-હય્ય અલ-મુકદ્દસનો ખ્વાબ હતો કે, ઉર્સના મૌકાઓ પર યા જે વક્ત મુમેનીન ઝિયારત કરવા આવે, તો આ જગા પર નમાઝ અને જમન વાસ્તે બરાબર એહતેમામ હોય અને તે વાસ્તે એક બિના તાઅમીર થાય. જે તરહ મુમેનીનની ઉર્સ-બહેરમના વક્ત પર હાલત થાતી હતી તે આપને ખૂબ ખટકતી હતી. આજે પણ આ જ હાલ છે. આ જગા સૈ. અલી શહીદે આઅઝમ (આ.કુ.) ની દાઅવત અને શહાદતની જગા છે. તેના વાસ્તાથી હું દોઆ કરું છું કે, ખુદાતઆલા એવા અસ્બાબ બનાવે કે, આ તાઅમીર જલ્દ-અઝ-જલ્દ તકમીલ પર પહોંચે અને ઈન્શાઅલ્લાહ હમને આવતા સાલ શહીદે આઅઝમના ઉર્સના મૌકા પર આના ઈફતેતાહની બશારત પામીએ. આ તાઅમીર સાથે ખુદાતઆલા હમને સૈ. અલી સાહેબની કબરે અન્વરની તાઅમીરની બશારત પણ સંભલાવે. હમને આપની કબરે અન્વરની બરકાત હાસિલ કરાવે.”

✽ સ્ટાર ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના માતહત કેન્સર ડીટેક્શન કેમ્પનો પ્રોગ્રામ :

તા. ૨૪ એપ્રિલ ૨૦૧૬, રવિવારે, ઝેનિથ સ્કૂલ મુકામે, અલ-મુઅઝઝમહ નાના માં સાહેબા હુસ્બાનાબુની સદારતના માતહત જમાઅતના બાહોશ અને જઝબએ ખિદમત રાખનારા મુમેનાત સ્ટાર ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના ઝરીએ બૈરોને લગતી કેન્સરની બીમારી વાસ્તેનું ડીટેક્શન કેમ્પ રાખવામાં આવો હતો. અપની જમાઅત સિવાય બીજી કોમના બૈરોએ પણ આ કેમ્પથી ફાયદો હાસિલ કીધો હતો. આ વાસ્તે અહમદાબાદની પૂરી ટીમ ગુજરાત ગવર્નમેન્ટની સ્કીમના સબબ મશીનો લઈને આવી હતી. આ પહેલા પણ આ ટ્રસ્ટે અલગ-અલગ તરહના મેડીકલ કેમ્પ મુરતાબ કીધેલા છે.

હાલમાં જે તરહથી કેન્સરની બીમારી વધી રહી છે અને લોગો તેના વાસ્તે હઝારો રૂપિયા ખરચી રહ્યા છે, તેના બાવુજૂદ શિફા થાવાની ઘણી જ કમ ઉમ્મીદ રહે છે અને લોગો આ જાનલેવા અને ખર્ચાલ બીમારીમાં પોતાની જાન ગુમાવી રહ્યા છે. બૈરોને લગતી આ બીમારીની ખબર જો પહેલા સ્ટેજ પર પડી જાય તો શિફા થાવાની ઉમ્મીદ વધી જાય છે અને દોબારહ સેહતમંદ થઈ શકાય છે. આ કેમ્પનો મક્સદ પણ એ જ હતો કે, બૈરો પોતાના બાતિની આઅઝાઓમાં પૈદા થાતી આ બીમારીને છુપાવે નહીં, વાતને દબાવીને રાખે નહીં. મગર જલ્દથી તેનો ઈલાજ કરાવે જેથી તે બીજી જગાઓમાં ફેલાય નહીં અને તેને વક્ત પર જડથી મિટાવી શકાય.

(બકીયાહ પેજ નં. ૭ પર)

કાઅબાને જોયા કરવું તેના કરતા પૂરા અરકાન સાથે તવાફ અદા કરવા ઝિયાદહ કાબિતે મન્જૂર છે.

(પેજ નં. ૬ નું બાકી)

✽ ખિદમતે રજબીયહ વાસ્તે ત્રણ અંજુમનના અરાકીનોની તદબીર : હિજરી સાલનો સાતમો મહીનો રજબુલ મુરજ્જબ-નાફલતના રોઝા, અધ્યામુલ બીઝ અને લયલતુલ ઈસ્રાએ વલ મેઅરાજથી મશહૂર છે. નમાઝ વાસ્તે મસ્જિદો શીઅયાને અલીથી પુર રહે છે. હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) હર વક્ત આપના બયાનમાં ફરમાવે છે કે, "નાનામાં નાની ખિદમત જેથી મુમેનીનને રાહત મિલે યા મુમેનીન ખુશ થાય તે ખુદાતઆલા તરફથી આઅલામાં આઅલા સવાબનો સબબ બને છે." આપ મૌલાની રઝા અને હિદાયત પર ચાલીને જમાઅતના જવાનો નમાઝીઓ અને રોઝદાર વાસ્તે ઘણી ખિદમતો લઈ ઉઠે છે. તે વાસ્તે ખૂબ મહેનત-મશક્કત કરે છે.

આ રજબુલ મુરજ્જબમાં ત્રણ અંજુમનોએ નુમાયા ખિદમતો અંજામ આપેલી છે. અંજુમને ગુલામાને અલી, જે બીજા મહીનાઓમાં હર લયલતુલ જુમ્આએ યાઅની જુમેરાતે મગરિબની નમાઝમાં સલવાતો નિયાઝ વાસ્તે શીરની તકસીમ કરે છે, તેઓએ રોઝદાર મુમેનીન-મુમેનાત વાસ્તે નૂરાની મસ્જિદમાં ત્રીસે અધ્યામ ઈફતારી વાસ્તે દૂધનો બંદોબસ્ત કીધો, નમાઝીઓની ખિદમતમાં ખીર-પૂરી અને સોદન્નાના સલવાતના થાલ પૈશ કીધા. બીજા એક અંજુમન, અંજુમને હુસૈનીએ ૧૩-૧૪-૧૫ ના વિલાદતે અલીવીયહના અધ્યામ જે અધ્યામુલ બીઝથી મશહૂર છે તેમાં દેવડી મુબારકથી લઈને મસ્જિદે નૂરાની તકના બદરી મોહલ્લાના હિસ્સાને અને આજવા રોઝ પર મસ્જિદે તૈયેબીના નઝદીકના ઈલાકાને રોશનીથી આરાસ્તા કીધો. તીસરી અંજુમને, જે હુસૈની ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટથી માઅરૂફ છે, તેઓએ હર સાલની ખિદમત મુજબ આ સાલ પણ ૭૦૦ જેટલા રોઝદાર બધ્યાઓ દરમિયાન યૌમે મબઅસના દિન યાઅની ૨૭ મી તારીખે નાયાબ હદીયા તકસીમ કીધા. બધ્યાઓની હોંસલાઅફઝાઈ સાથે એક અજબ મસરત પૈદા થાય છે, જે વક્ત સેંકડો વાલેદૈન પોતાના બધ્યા સાથે બદરી મોહલ્લામાં એક જ વક્ત પર હદીયાને હાસિલ કરવા હાઝિર થાય છે. વાલેદૈન જોઈ છે કે, તેમના બધ્યાં રોઝા રાખવામાં એકલા નથી પણ એના જેવા બીજા બેશુમાર બધ્યાં એના કરતા કમ ઉંમરના છે, જેઓએ સવા લાખ મોતીનું રોઝું રાખું છે.

હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ફરમાવે છે કે, આ બધ્યાંઓને, જે મીસાકની ઉંમરને કરીબ છે, તેમના વાલેદૈન આ રોઝું અને ૧૮ મી ઝુલહિજ્જ ગદીરે ખુમ્મનું રોઝું ઝરૂર રખાવે, કે તેમને ફરઝના રોઝા રાખવા તરફ રગબત થાય અને પરહેઝગારી તરફ માઈલ થાય.

✽ બાવાજુસાહેબ અલ-મૌલા અલ-મુકદ્દસની વરસી અને ઝિક્રા :

સિલસિલતુદોઆતિલ મુત્લકીનની તસ્બીહે મુબારકના ૪૪ માં દાઈએ અન્વર અને અદોઆતુલ હિન્દીયીનના ૨૦ માં હાદીએ અઝહર સૈયેદના વ મૌલાના અબૂ હાતિમ તૈયેબ ઝિયાઉદીન સાહેબ (રિ.અ.) ના ૫ શાઅબાન ૧૪૩૬ હિ. ના દિન ઈન્તેકાલ પુરમલાલ બાદ અસ-સનતુલ ઊલા યાઅની પહેલું સાલ આપના જાનશીન ૪૫ માં દાઈયુલ મુત્લક હાતિમુલ ખૈરાત, રબીઉલ બરકાત અબૂ સઈદિલ ખૈર હાતિમ ઝકીયુદીન સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ની રાહબરી અને હિદાયતમાં, ઈમામુઝમાન (અ.સ.) ની બા-હશમતો જલાલત નિયાબતમાં પૂરી તૌકીરો ઈઝઝત સાથે ગુઝરું.

આપના વરસીના મીકાત પર આકા મૌલાએ મઝારે યુસૂફીમાં આપની કબરે અન્વરની ઝિયારતથી મુશરફ થાતા મુમેનીનને મુખાતિબ થઈને ફરમાવું કે, અલ-મૌલા અલ-મુકદ્દસ બાવાજી સાહેબ (રિ.અ.) ની ૪૨ સાલ ૧૮ અધ્યામની મુદ્દતે દાઅવત દરમિયાન આપે કૌમો મિલ્લતની બહેબૂદી, આબાદી, તરક્કી અને ઈલ્મી ઊરૂજની જે દોઆઓ ફરમાવી તેનો અસર અને નતીજો આજે હમને માઅલૂમ થઈ રહ્યો છે. આપની ઝિક્રે ખૈર સાથે આપ આજે મુમેનીન-મુમેનાત-બધ્યાંઓની ઝબાન પર ઝિંદા છે. આપના ચહેરએ અન્વરની નૂરાની તસ્વીર અને પુરલુફ તકરીરની યાદો આજે હર ખાસો આમના દિલોમાં તાઝા છે. જે મુજબ ફલદાર દરખ્તનું નાનું છોડ નાંખા બાદ વરસો પછી તેના ફલની લઝઝત ઉઠાવી શકાય છે તેમ આપે વાવેલા દોઆઓના નાના-નાના છોડના ફલની લઝઝત આજે મુમેનીન તાઅલીમી તરક્કી, તિજરતી બહેબૂદી, મકાનાતની આબાદી અને ઈબાદતોની પાબંદીની શિકલમાં ઉઠાવી રહ્યા છે.

(બકીયાહ પેજ નં. ૮ પર)

નમાઝ પઢવી તેના કરતા દોઆઓ સાથે નમાઝ પઢવી ઝિયાદહ કાબિલે મન્જૂર છે.

(પેજ નં. ૭ નું બાકી)

તા. ૪-૫ શાઅબાન ૧૪૩૭ હિ. ના દિનોંમાં અલ-હય્યુલ મુકદ્દસના પહેલા ઉર્સની મજલિસોં મસ્જિદે નૂરાનીમાં મુઅકકિદ થઈ. જમાઅતના તમામ મુમેનીન-મુમેનાત વાસ્તે ઈત્આમુતઆમની સુન્નતે મુઅકકદહ જારીયહ કરવામાં આવી. આપ મૌલાની કબરે તેયેબની બરકાત હાસિલ કરવા મુમેનીન આપની ઝિયારતથી મુશરફ થયા. આકા મૌલાએ ફરમાવું કે, “અપની નાની જમાઅત, અલવી જમાઅતનો કોઈ પણ મુમિન ત્રણ ચીઝોંથી વાબિસ્તા રહેશે તો તે દુનિયાના કોઈ પણ કોનામાં પહોંચશે પણ પોતાની શનાખ્તને કદી નહીં છોડે. ૧) મસ્જિદ, ૨) મઝાર, ૩) મજલિસ. આ ત્રણ ચીઝોંથી અપની પહેચાન કાઈમ છે. આ ચીઝોં અપને અપની જડ અને થડ સાથે જોડીને રાખે છે. આ ત્રણે ચીઝોં એકબીજા સાથે વાબિસ્તા છે અને અપના દોઆતે હક્કે તેનો મકામ સાચવી રાખેલો છે. અપની હકીકત, હક્કાનીયત અને હક્કપરસ્તી તરફ પહોંચવા હક્કતઆલાનું ઘર યાઅની મસ્જિદ, હક્કતઆલાની સીડી યાઅની દોઆતના મઝારાત અને હક્કતઆલાના ફરિશ્તાઓનો ઝુમ્રો યાઅની મજલિસ સાથે વાબિસ્તગી હોવી બેહદ ઝરૂરી છે.”

જે શખ્સનો તઅલ્લુક આ ચીઝોંથી હોતો નથી, તે ગુમ્રાહી, બદગુમાની અને ફિત્લાનો શિકાર થઈ જાય છે. અપની હકીકતથી અંજાન હોવાના સબબ બીજા ફિરકાના બદ-અકીદાઓના ફંદામાં આસાનીથી ફસાઈ જાય છે. આમ તેના વિચારો, નઝર, આઅમાલ અને વહેવાર ફસાદદાર થઈ જાય છે. ન તો તે પૂરો અલવી મુમિન રહે છે ન તે બીજાનો બનીને રહે છે. ઘડીયાલના લોલક મુજબ, આમતેમ ડામાડોલ થયા જ કરે છે. તેની કોઈ ચીઝમાં સિબાત કે સંજ્જદગી બાકી રહેતી નથી.

“એમ કોઈ વાર સવાલ ન થાય કે, અપને બીજાથી અલગ કેમ છે? પણ એમ પૂછાય કે, બીજા શું કામ અપનાથી અલગ છે? કેમકે, યાદ રાખો કે, બીજાઓ અપનાથી અલગ થયા છે, તેઓએ દીને અસલી અને દીને હક્કની બુનિયાદોંને જ છોડી દીધી છે. તો જેઓ અસલ ચીઝને છોડી દે તો જુદા પડવાના જ છે. પછી તે નમાઝના વક્તો હોય, નમાઝના અરકાન હોય, નિસફિલ્લૈલની નમાઝ હોય, રોઝા છોડવાનો તરીકો હોય, ઈદ મનાવવાનો દિન હોય, હજ્જ પઢવાના અરકાન હોય, ગદીરે ખુમ્મના તારીખી વાકેઆને માનવું હોય, મોહર્રમની મજલિસો હોય, મૌ. અલી (અ.સ.) ની વસાયત હોય, મૌ. હસન (અ.સ.) થી ઈમામતનું માનવું હોય, ઝકાતને અદા કરવું હોય, કબરોની ઝિયારત હોય વગૈરહ વગૈરહ. જે શખ્સે સેન્ટર-મરકઝને જ છોડી દીધું તે સર્કલ-દાઅેરામાં કેમ રહી શકે!”

✽ તદબીર ફાઉન્ડેશનને માતહત હેલ્પલાઈનની શુરૂઆત અને વર્કશોપ :

તા. ૧૬ શાઅબાન ૧૪૩૭, રવિવારે, હોટલ સૂર્યા પેલેસ મુકામે, હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ની પુરઝિયા હાઝરીમાં તદબીર ફાઉન્ડેશને ફેમિલી બોન્ડીંગ અને ડાયનામિક્સ - ફેમિલીના હર નાના-મોટા અફરાદના કિરદાર અને તેમાં પૈદા થાતી તકલીફોના હલ વાસ્તેનો સેમિનાર રાખો હતો. વડોદરાના રાજવી ઘરાણાના ખાતૂન શુભાંગિની રાજે ગાયકવાડ અને શહેર મેયર ડૉ. ભરતભાઈ ડાંગર પણ પ્રોગ્રામમાં શામિલ રહ્યા હતા. પરકૌમના ઘણા ભાઈઓ-બહેનોએ આ સેમિનારથી ઈસ્તેફાદો લીધો હતો. સ્પીકર્સની પેનલમાં ડૉ. રાજકુમાર, ડૉ. ઈસ્માઈલ પાલા, ડૉ. જમીલા ફિરદૌસ, ડૉ. અલ્કા સ્માર્ટ વગૈરહએ પોતાના ખયાલોં પેશ કરીને, ફેમિલીની બંદિશ આપસી ગુફ્તગૂ, એતેમાદ, એહતેરામ, ઝિમ્મેદારી, ઈમાનદારી અને મોહબ્બત પર કેમ બરકરાર રહે, તેની એહમીયતને આજના તૈઝરફતાર, વાઈ-ફાઈના માહોલમાં વાઝેહ કીધું હતું.

આ ફંકશન દરમિયાન આકા મૌલાએ પોતાના દસ્તે શરીફ પર પૂરા ગુજરાત સ્ટેટના લોગો વાસ્તે એક હેલ્પલાઈન ખુલ્લી મુકી. જે એક હફતામાં ત્રણ દિન, સોમવાર-બુધવાર-જુમ્આ, ફજેરે ૧૦:૦૦ થી બપોરે ૧૨:૦૦ વાગા સુધી ખુલ્લી રહેશે અને જેના ઝરીએ કોઈ પણ કૌમના અફરાદ ઈજદેવાજ્જ, ઘરેલું, બચ્ચાંઓના મસઅલાનો હલ જાણી શકશે. બિદમતે બલ્ક વાસ્તે અપની જમાઅત તરફથી આટલા મોટા પૈમાના પર પહેલી અને ખૂબ જ ઉમ્દા કોશિશ છે. તમામ અખ્બારોંમાં આ ચીઝની ઝિક્કે ખાસ કરવામાં આવી, જેથી અપની કૌમનું પરચમ ખૂબ બલંદતર થયું.

(બકીયાહ પેજ નં. ૮ પર)

ભૂખા-પ્યાસા રહીને રોઝા રાખવા તેના કરતા અમલે ખૈર કરીને રોઝા રાખવા ઝિયાદહ કાબિલે મન્જૂર છે.

(પેજ નં. ૮ નું બાકી)

આકા મૌલાએ આપના બયાનમાં ફરમાવું કે, આજે પણ અપનો સમાજ માઈ-બાવાજી અને ઘરવા વડીલો સાથે રહેવામાં જ ભલાઈ સમજે છે. જેનાથી બીજા લોગોને ઈબરત લેવી જોઈએ. અપને જોઈએ છીએ કે, પહેલે તમામ જગા પર જોઈન્ટ ફેમિલી હતી. બધા સાથે રહેતા હતા. કોઈ તકલીફ પેશ આવે તો એકબીજાનું સંભાલી લેવાતું હતું. ખુશી-ગમીમાં તમામ હમશરીક હતા. કોઈ, કોઈનું ન માને તો ઘરમાં હાઝિર બીજાના ઝરીએ પણ મનાવી લેવાતું હતું. બુજુર્ગોની શરમ હતી. અદબ અને લેહાઝ હતો. વક્તોની પાબંદી હતી. રિશતાઓની એહમીયત હતી. હર કોઈનો ખાસ કિરદાર હતો. **લેહાઝા તે ફેમિલી એક સાચી ફેમિલી હતી.**

હવે જોઈન્ટ ફેમિલી, ન્યૂકલીયર ફેમિલી બની ગઈ છે. મરદ-બૈરો અને તેના બચ્ચાં રહી ગયા છે. જોબ હોય તો ઝિયાદહ મુસીબત. જો કોઈ ચીઝમાં ગડબડ થાય તો તેને સીધું કોણ કરે? બુજુર્ગોની બાદબાકી હોવાથી ઘરમાં બચ્ચાંઓને તરબીયત, અદબ અને લેહાઝ કોણ શિખાવે? ઘરમાં નાની-નાની ચીઝો કોણ સુલઝાવે. ન્યૂકલીયર ફેમિલીના સબબ રિશતાઓમાં ખાલીપણ અને તેમાં તન્હાઈની ફૂગ લાગી ગઈ છે.

હવે ન્યૂકલીયર ફેમિલી, નેનો ફેમિલી બની ગઈ છે. ફક્ત મરદ યા તો બૈરો. અગર મરદ-બૈરો હોય તો કહે છે કે હમને હમણા ઔલાદની ઝરૂરત નથી. હમને હમારા જોબ-કરીયરમાં ઘણા બીઝી છે. હમારા પાસે ફેમિલી સાચવવાનો બિલકુલ ટાઈમ નથી. મુસીબત પર મુસીબત. આ મુઆમેલો કહાઈ જઈને અટકશે! અજબ વાત છે કે, આજે જવાનો કરીયરને ઝિંદા રાખવા માઈ-બાવાજીના અરમાનો, ફેમિલી અને ઈઝદેવાજી ઝિંદગીનું ખૂન કરી રહ્યા છે. અપનું દીન બિલકુલ આની ઈજાઝત આપતું નથી.

આકા મૌલાએ ફેમિલીના હરએક શખ્સના એકબીજા સાથે તઅલ્લુકાત અને કિરદારોને પાયથાગોરસના ત્રિકોણ ની મિસાલ આપી. આપે ફરમાવું કે, બધા જ જાણે છે કે ત્રિકોણના ત્રણ કોણા અને ત્રણ સાઈડ હોય છે. “એ” ને લઈએ તો તે ફેમિલીના બુજુર્ગો છે, “બી” છે તે ફેમિલીમાં માઈ-બાવાજી છે અને “સી” છે તે ફેમિલીના બચ્ચાંઓ છે. આ ત્રણે નો તઅલ્લુક જો એકબીજા સાથે બરાબર હોય, સરખો હોય, પાકો હોય અને બધા કોઈ એક પોઈન્ટ સાથે એકબીજા સાથે મિલતા હોય તો જ પૂરું ત્રિકોણ બને છે. બુજુર્ગો, માઈ-બાવાજી અને તેની ઉંમરના બીજા ઘરના લોગો, બચ્ચાંઓ જો ફેમિલીમાં શામિલ હોય તો જ ફેમિલીનું ત્રિકોણ પૂરું થાય છે.

ફેમિલીમાં હમદદી, અપનુંપણ અને ઈખ્લાસ તે જ વક્ત આવશે કે, બુજુર્ગોના તઅલ્લુક તેમના ફરઝંદ અને દિકરા-વહુ સાથે અને ઘરના બચ્ચાંઓ સાથે, દિકરા-વહુનો તઅલ્લુક બુજુર્ગો અને બચ્ચાંઓ સાથે, બચ્ચાંઓનો તઅલ્લુક માઈ-બાવાજી અને બુજુર્ગો સાથે બરાબર હશે. જો એક પણ રિશતામાં ખલિશ કે ભંગાણ પડશે તો ફેમિલી વેરવિખેર થઈ જશે અને આ ત્રિકોણ પોતાની હસ્તી ખોઈ દેશે. ત્રણે કોણા તરફથી પેદા થાતી મોહબ્બતની લીટી એકબીજા તરફ સરખી જાવી જોઈએ. તો જ ફેમિલીની મઝબૂતી કાઈમ રહેશે. ત્રણે કોણાની જગા અલગ છે અને તેનો કિરદાર તે જાણે છે અને તેને અદા કરવામાં જો ખૂબીથી કામ લે તો તે ફેમિલી એક મિસાલી ફેમિલી બની શકે છે.

**બધી જ મુસીબત ઝબાનથી આવે છે.** ખુદાતઆલાએ ઈન્સાનના ચહેરા પર પણ બે ત્રિકોણ બનાવેલા છે. બે આંખ સાથે ઝબાન અને બે કાન સાથે ઝબાન. જે સાંભલશે અને જોશે તે ઝબાનથી બોલશે. રિશતાઓનો બિગાડ ઝબાનના ખરાબ વપરાશથી થાય છે. જે શખ્સ આ બે ત્રિકોણને સંભાલશે અને જયાં જેટલી ઝરૂરત હોય તેટલું જ વાપરશે તો ઈન્સાન તેની ફેમિલીમાં ખુશમાહૌલ અને ખુશફિઝા ઉભી કરી શકે છે.

હેલ્પલાઈન નંબર : ૧૮૦૦ ૧૦૨ ૧૨૪૫

\* મદ્રસહ લેચેબીયહની સાલાના ઇમ્તેહાન :

(બકીયાહ પેજ નં. ૧૦ પર)

ફક્ત મરિજમમાં ફજરમાં ફાતેહા પઢવા તેના કરતા કબરે મુબારક જઈને દોઆત વારતે દોઆએ તકદીસ પઢવી ઝિયાદહ કાબિલે મન્જૂર છે.

**જમાઅતના મુમેનીન મુખ્લેસીન ને ઈદુલ ફિતર યાઅની ઈદુન્નેઅમત મુબારક અને મોહન્ના થાય.**  
**આકા મૌલા હુઝૂરેઆલી (ત.ઉ.શ.) ના વસીલાથી ખુદા તઆલા રમઝાનુલ મોઅઝઝમના**  
**હર અમલને એની બારગાહમાં કુબૂલ ફરમાવે. આમીન...**

(પેજ નં. ૯ નું બાકી)

હર સાલના માઅમૂલ મુજબ આ સાલ પણ મદ્રસાની સાલાના -ફાઈનલ ઈમ્તેહાન તા. ૨૨ શાઅબાન થી ૨૬ શાઅબાન તક બદરી મોહલ્લા અને આજવા રોડ પર અલગ-અલગ દિન રાખવામાં આવી હતી. સાહેબે દાઅવતની હિદાયતો રઝાથી મોહતમિમ મુલ્લા અમીરૂદીનભાઈ ઝરીવાલા એ ઉમ્દા તૌર પર ઈમ્તેહાનને તરતીબ આપી હતી. જેમાં કુરઆને કરીમની કિરાત, અન્વારૂલ કુરઆન યાઅની સૂરતોની માઅના, તહારત-નમાઝની દોઆઓ, તારીખી - અકીદાની માઅલૂમાત, લેસાનુદાઅવતની પઢાઈ અને કિતાબત વગૈરહના ઈમ્તેહાન શામિલ છે. કુલ ૪૦૦ ફરઝંદો-દુખ્તરો મદ્રસહને માતહત દીની ઈલ્મ હાસિલ કરી રહ્યા છે. બદરી મોહલ્લા અને આજવા રોડ પર મોટી શુમારમાં બચ્ચાંઓ છે. તે સિવાય ફખરી મોહલ્લા, ફતેહગંજ, બુસાહેબાના ઝૈર દારૂસ્સલામ પર પઢનાર, નડીયાદના બચ્ચાંઓનો શુમાર પણ છે. આહિસ્તા-આહિસ્તા જે વાલેદૈન અપના સમાજથી દૂર છે, મદ્રસહની તાઅલીમને લાયક તેમનાં બચ્ચાંઓ ની ઉંમર છે, તેઓ ઓનલાઈન તાઅલીમથી પણ ફાયદો ઉઠાવી રહ્યા છે. ઓનલાઈન તાઅલીમની ઝિમ્મેદારી મદ્રસહના ચંદ તજરૂબેકાર ઉસ્તાદ સાહેબોએ ઉઠાવી છે.

વેકેશનનો માહૌલ બચ્ચાંઓ વાસ્તે ફરાગત અને કુરસહનો હોય છે. તેમાં પૂરેપૂરો દીની તાઅલીમથી ફાયદો હાસિલ કરી શકાય છે. વેકેશન સિવાયના મહીનાઓમાં જે વક્ત સ્કૂલોં ચાલું હોય અને ભણતરનો બોઝ ઝિયાદહ હોય તેમાં મદ્રસાની તાઅલીમમાં જે કયાશ રહી ગઈ હોય, તે આ વેકેશન દૌરાન ૧-૧/૨ મહીનામાં પૂરી કરી શકાય છે. વાલેદૈન અગર એમ સમઝતા હોય કે, તેમનાં બચ્ચાંઓ વાસ્તે કુરઆને કરીમ પઢી લેવા, કે વુઝૂ-નમાઝ આવડી જવી કાફી છે, તાઅલીમ પૂરી થઈ ગઈ, તે બરાબર નથી. **કોઈ વક્ત પણ તાઅલીમ પૂરી થાતી નથી.** હર વક્ત ઈન્સાન તાલિબે ઈલ્મ જ છે. બચ્ચાં બચપણામાં જેટલું ઝિયાદહ પઢશે, શીખશે તેટલું જ તેના દિલ પર ગહેરું નક્શ થઈ જાશે. મદ્રસહની પઢાઈ બચ્ચાંને ઉભ્રભર કામ લાગશે અને જે તહેઝીબો અદબ તેએ હાસિલ કીધી હશે તે હમેશા તેના સાથે રહેશે. વાલેદૈન પર લાઝિમ છે કે, બચ્ચાંના પઢવાના શૌકને પસ્ત ન કરે મગર પૂરી તાઅલીમ લેવા પર રગબત અપાવે.

આકા મૌલા ફરમાવે છે કે, “મદ્રસો બચ્ચાંની તરબીયત વાસ્તે નીવ-બુનિયાદ છે. જે મુજબ બાગમાં બાગબાનની નઝરના નીચે એક ખૂબસૂરત ફૂલોથી લેહલહાતું દરખ્ત તૈયાર થાય છે, તેમ મદ્રસહની તાઅલીમી બાગમાં અહલુલ બૈત (અ.સ.) ના ઈલ્મના પાનીથી એક બા-અપ્લાક બચ્ચું તૈયાર થાય છે. **આ તે જમાલદાર ફૂલો છે જે મૌત તક મુરઝાતા નથી અને મૌત બાદ તેની ખુશ્બૂ જન્નતમાં લઈ જાય છે.**”

અલ-મૌલા અલ-મુકદ્દસ (રિ.અ.) ના ઝમાનમાં આપના ફરમાનથી દાઅવતે શરીફહના હરમના સૈયેદાતમાંથી આપના દુખ્તરોં અલ-મુઅઝઝમહ હસનાબુ અને અલ-મુઅઝઝમહ શુકરાનાબુએ મદ્રસહ તૈયેબીયહમાં બચ્ચાંઓ ને તાઅલીમ આપવાની શુરૂઆત કીધી. તકરીબન ૧૦ સાલથી હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ની હિદાયતો સબકને માતહત ખૂબ મહેનત-મશકકકત કરીને બચ્ચાંઓને તૈયાર કીધા છે અને દાઅવતે હાદીયહની નહેજો રસમ પર ચાલવા તરબીયત કીધી છે. આ સાથે મદ્રસહના અરકાનને મઝબૂત કરવા મુલ્લાં અમીરૂદીનભાઈ ઝરીવાલા, હદ સાહેબ નૂરૂદીન ઝરીવાલા, મુલ્લાં ઈમદાદહુસૈન સુરકાવાલા અને મુલ્લાં નાદેઅલી દુર્ગાવાલા ના કિરદાર નાકાબિલે ફરામોશ છે. મદ્રસહથી વાહિસ્તા દીગર ઉસ્તાદ સાહેબો જે સાલોંથી ફરઝંદો-દુખ્તરોંની નફસોને ઈલ્મો અદબના ઝૈવરથી મુઝય્ચન કરીને એક તાઅલીમ-યાફતા પૌત તૈયાર કરી રહ્યા છે, તેઓની તમામ તદબીરાત કાબિલે દાદ અને લાઈકે તહેસીન છે. ☆

**ઝકાતને સદકાનું નામ આપી દેવું તેના કરતા ઝકાતને દાઈયુલ્લાહ તક પહોંચાવવું ઝિયાદહ કાબિલે મન્જૂર છે.**



## રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ની ૧૨ સુન્નતો - કિસ્ત -૧૪



## ભલાઈ કરવી અને તેનો હુકમ કરવો

મૌલાના અલી અમીરૂલ મુમેનીન (અ.સ.) આપના દિલના ચૈન નૂરૂલ એન મૌ. ઈમામ હસન (અ.સ.) અને મૌ. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ને એવી પાકીઝા ઝિંદગી ગુઝારવા તરફ વસીયત કરે છે કે, જેમાં ભાઈઓના હક્ક બરાબર અદા થાય, ભાઈઓ એકબીજાથી રાઝી રહે, ખુશી-ગમીના મૌકાઓ પર એકબીજાના સાચા જેમ રહે, હર તે ચીઝથી પરહેઝ કરે કે જેથી ભાઈને ગમે નહીં, ભાઈ તન્હા થાય નહીં, ભાઈ મજબૂર-મોહતાજ થાય નહીં.

આપ ફરમાવે છે કે, “જે કોઈ પોતાના ભાઈને વાસ્તે ખાડો ખોડશે તે પોતે જ તે ખાડામાં પડશે.” ખુદાતઆલા એવો ઈન્કેલાબ લાવે છે કે, બીજાને ફસાવવા વાસ્તે જે કોઈ જાલને બિછાવે તે પોતે જ તે જાલમાં ફસાઈ જાય. આ દુનિયાના હાલાત તમામ વાસ્તે એક જેવા રહેતા નથી. આજે જે ચીઝથી અપને બીજાને દુઃખી જોઈએ છીએ અને તેના દુઃખ પર ખુશ થઈએ છીએ, તો એવું બનશે કે તે જ ચીઝ કાલે અપના વાસ્તે પણ દુઃખ લઈને આવશે. એવો કૂવો ખોદીએ કે તેમાંથી તમામ ભાઈઓ મીઠું પાની પીએ અને દોઆ ગુઝારે. ખાડો તો નુકસાન જ પહોંચાવશે, પછી તે ખોદનારને હોય કે તેમાં પડનારને હોય.

“જે કોઈ પોતાના ભાઈના પડદાને ફાડશે તેના ફરઝંદોના એબો ખુલ્લા પડશે.” કેટલી શરમની વાત કહેવાય કે, પોતાની ઝાતમાં એટલા બધા એબ હોય કે એને ખુદ ખબર ન હોય અને એ બીજાના એબ નિકાલવામાં વક્તને ઝાયએ કરે. ખુદના એબોને દૂર કરવા તમામ એબોનો ઈલાજ છે, પણ પોતાના એબોને નઝરઅંદાઝ કરીને બીજાના એબો તરફ નઝર કરવી મોટામાં મોટો એબ છે. એબને ઢાંપવું અલગ છે અને એબને મિટાવવું અલગ છે. દૌલત તમામ એબોને ઢાંકી દે છે, મિટાવી શકતી નથી, કોઈ પણ વક્ત તે ઝાહિર થઈ શકે છે. પણ ઈલ્મે હક્ક અને આઅમાલે સાલેહાત એબોને જડથી મિટાવી દે છે. ઈન્સાનનું ઝાહિર-આતિન એક કરી નાંખે છે. ઈન્સાનને એક હદ તક બેએબ કરી દે છે.

જેમ જિસ્મ પર પહેરેલો લિબાસ તેના એબને છુપાવી દે છે. તેમ તકવાનો લિબાસ નફસના નાના-નાના એબો પર પડદો નાંખી દે છે. જે વક્ત આ નાના-નાના એબો મોટા ગુનાહોની શિકલ ઈખ્તિયાર કરી લે છે, તે વક્ત તમામ પડદા ફાટી જાય છે અને પછી તેને કોઈ લિબાસ છુપાવી શકતો નથી. હરએક ઈન્સાનમાં એબ મૌજૂદ છે. એબદાર શખ્સ જ એના ભાઈના એબ નિકાલે તો તે કેટલી મોટી જેહાલત કહેવાય. કોઈ શખ્સ તેના ભાઈના એબ તેની ઝબાનથી ઝાહિર કરે છે. ઝબાન કાતર જેમ છે. જેમ કાતર કપડાને કાપી નાંખે છે, તેમ એબ નિકાલનારી ઝબાન ભાઈની ઈઝઝતને કાપી નાંખે છે. ☆



## ઝરૂરી એલાન



ધોરણ ૧ થી ૩ : ૮૦% યા તેનાથી વધુ / ધોરણ ૪ થી ૭ : ૮૦% યા તેનાથી વધુ  
ધોરણ ૮,૯ અને ૧૧ : ૭૫% યા તેનાથી વધુ

SSC, HSC, Graduate અને Post Graduate : ૬૫% યા તેનાથી વધુ

કોઈ પણ Medium યા discipline માં ઝરૂરે તાઅલીમ મુમેનીનના હોનહાર ફહીમ ફરઝંદો-દુખ્તરોના આ સાલ final examination માં ઉપર આપેલી માહિતી મુજબ Grade યા Marks આવા હોય એ તમામ વાલેદેનથી હમારી ગુઝારિશ છે કે, શવ્વાલુલ મુકર્રમ મહીનાની ૨ થી ૧૦ તારીખ દરમિયાન પોતાના દીકરા-દીકરીનો નૂરાની લિબાસમાં પાસપોર્ટ સાઈઝ ફોટો અને Marksheet ની Xerox ૫૦/-રૂ. ના હદીયા સાથે Alavi Community Centre, બદરી મોહલ્લા મુકામે સવારે ૧૦:૩૦ થી ૧૧:૩૦ દરમિયાન જમા કરાવી જાય. ઈન્શાઅલ્લાહ મિશકાતુલ હાદીના ઝિલકાદના શુમારા સાથે અપની વેબસાઈટ [www.alavibohra.org](http://www.alavibohra.org) પર Standardwise ફોટો શાયએ કરવામાં આવશે. SSC, HSC અને કોલેજના સ્ટૂડન્ટસ વાસ્તે આવતા શુમારામાં ઝાહરાત કરવામાં આવશે.

અપની કોમ્પ્યુટર વેબસાઈટ પર ઘણા વક્તથી “Shining Star” નું કોલમ ચાલુ છે. Academic Qualification સિવાય પણ અપની જમાઅતના હોનહાર students, Extra-Curricular Activities યા કોઈ Specialized Course માં ગૈરમાઅમૂલી કામિયાબી હાસિલ કરતા હોય છે. આ અખ્બાર કે વેબસાઈટ એવા તમામ students ની હોંસલા-અફઝાઈ વાસ્તે તેમના Achievement ની ઝિક્રે ખૈર કરવાનો ઈરાદો રાખે છે. લેહાઝા, પૂરી details સાથે ઉપર મઝકૂર જગા પર આવી નામ દરજ કરાવી જાય યા તેઓ હમને email પર contact કરી શકે છે. Email : [al\\_haadi@alavibohra.org](mailto:al_haadi@alavibohra.org). ☆

ભૂલભરી ઈબાદત ઝિયાદહ કરવા કરતા સહી ઈબાદત થોડી કરવી તે ઝિયાદહ કાબિતે મન્જૂર છે.

કયા ફાતેમા (અ.સ.) છે

જિગર ગૌશઅે મુરતુકા ફાતેમા છે,  
ખદીજહ છે દિલ હી દોઆ ફાતેમા છે.

ગુબૂવત ઇા મહસદ, ઈમામત ઇા હાસિલ,  
સમઝઝના છે દુરવાર ઇયા ફાતેમા છે.

તહારત મુસલ્લમ છે મરિયમ હી લેહિન,  
વો છે ઈબ્તેદા, ઈન્તેહા ફાતેમા છે.

ઝબી ઔર અલી જેન્ને ખેરૂલ બશર છે,  
ઉન્ની તરહ ખેરૂઝિનના ફાતેમા છે.

હહીકત જો પૂછો તો બાદે ગુબૂવત,  
ઈમામત ઇા અેઠ આસર ફાતેમા છે.

મોહંમદ છે ગર મુદ્દેઆઅે ઈ આલમ,  
મોહંમદ ઇા ભી મુદ્દેઆ ફાતેમા છે.

બઝાહિર ઝબી તો ઝહી છે યે લેહિન,  
ગુબૂવત ઇા અેઠ આઈના ફાતેમા છે.

અલી ઇો ભી કાહોં મેં ઈ છે તરલ્લી,  
અલી હી ભી મુશિહલહુસા ફાતેમા છે.

અગર પડદે મેં રૂઅે અવ્વર ઝ હોતા,  
ગુન્નૈરી યે ઇહેતે ખુદા ફાતેમા છે.

ખુદા છે સિવા ફાતેમા ઇો જો ઇહીઅે,  
મેં ઇહેતા હું ઈસઅે સિવા ફાતેમા છે.

સમઝઝતા હું સાજિદ મેં સજદા ઈન્ની ઇો,  
ઝુબૂં પર મેન્ની ફાતેમા ફાતેમા છે. ★

(પેજ નં. ૧૫ નું બાકી)

મુશિકલ અલ્ફાઝ :

મરકઝી - અહમ

કિરદાર - રોલ

વકાર - અેહતેરામ

નુકસ - ખોડ, ઐબ

ફઝાઈલ - ફઝીલતોં

ફહેમ - સોચ-વિચાર

બસારત - જોવાની તાકત

બસીરત - અક્લની ગહેરાઈથી જોવાની તાકત

કતરા - ખુંદ, ટીપું

આલમ - માહોલ ★

તિજારત

ચા અલી મદદ

“ હોરા આલમમાં “ ટોપી ” ગું રાજ, જાણે ઇોભે મરતકે તાજ ”

માઈસાહેબ ઈબ્રાહીમ

સરનામું : વાડી બદરી મોહલ્લા નાકા, વડોદરા-૧૭.

આવી રહેલા ઇબાદતના મહિનાઓની તેચારી રૂપે અમારે ત્યાં મનપસંદ ડીઝાઇનોમાં દરેક પ્રકારની ટોપીઓ મળશે.

સમય : સાંજે ૫ થી ૮ / મો. : ૯૪૨૭૮૪૧૧૨૩

Unique Collection  
(Electronic Products)

LED T5 Tube Lights / T5 Tube Lights

LED Bulbs / LED Panel Lights

Light/Fan On/Off with Remote Control

Switches Accessories / CFL Lights

Emergency Lights / Emergency Solar Lights

Bluetooth Speakers / Water Fountain Speakers

Extension Boards and other electronic products

Contact :

Umallawala Mohammadhusain

Umallawala Building, Opp. Surti Video,

Badri Mohalla, Wadi, Vadodara - 390 017.

M.: 9998769628

Contact us for washing your  
real Zari Kasab Jodis and also for  
Washing Real Koran with Dupatta  
at reasonable rates

Contact :

M.: 9879110472 / 9698860914.

ફેન્સી પર્સ, ઝોલ્લો બનાવી આપીશું તથા દુપટ્ટા,  
સાડી, પરદી, રૂમાલ, ચાદર વગેરેને બીડીંગ  
ઇન્ટરલોક, કોડીંગ કરી આપવામાં આવશે.

(શાદી વગેરે પ્રસંગ માટે કવરો બનાવી આપીશું.)

ફોન : ૯૭૩૭૬૭૩૬૭૦ / ૯૫૫૮૩૯૧૨૯૫. ★

મખ્લૂકનો ડર રાખવા કરતા ખાલિકનો  
ડર રાખીને હર ચીઝને અદબ સાથે તેના  
વક્ત પર અદા કરવી ઝિયાદહ  
કાબિલે મન્બૂર છે.

વક્તને આયેઅ કરનાર ઘણા દોસ્તોં રાખવા કરતા સહી મશ્વરો આપનાર એક દોસ્ત રાખવો ઝિયાદહ કાબિલે મન્બૂર છે.

**સૈ, ફખરુદ્દીન સાહેબ (આ.કુ.)**  
તસ્નીફશુદા ઠેત : આમીન રબ્બુલ આલમીન

**ઉર્સ મુબારક : ૨૦ શવ્વાલ**

આયત જે છે કુરઆનમાં,  
જિંબરીલની તે ઝબાનમાં,  
ઉતરી નબીના મકાનમાં,  
દાઈઝઝમાનની શાનમાં,

આ ગુલ પડો રિઝવાન માં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન.

જે છે હરફ યાસીન ના,  
કાઈલ ઝકીયુદ્દીન ના,  
હાકિમ છે શરએ મુબીન ના,  
માલિક ઝમાનો ઝમીન ના,

તાહા છે એના બયાન માં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન.

ઈઝઝતમાં સૂરએ હલ અતા,  
ઈફ્ફતમાં સૂરએ ઈન્નમા,  
ઝીન્નતમાં સૂરએ વઝઝોહા,  
ઈસ્મતમાં આયએ કુલ કફા,

બોલો ખુદા કુરકાન માં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન.

પાકી ને સૌમો સલાત છે,  
હજ્જ ને જેહાદો ઝકાત છે,  
બીજા અમલ સદકાત છે,  
મસ્સૂલ એના દોઆત છે,

અવ્વલ છે એ ઈમાનમાં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન.

નાઈબ નબીના મકામ નાં,  
દાઈ છે હક્કના ઈમામ નાં,  
તૈયેબ અલૈહિસ્સલામ નાં,  
હાદી છે ખાસો આમ ના,

રૌનક છે એથી જહાનમાં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન.

સલવાત હક્કના દોઆત પર,  
આલે રસૂલે હોદાત પર,  
અબ્વાબે ઈલમે હયાત પર,  
કિશ્તીએ બેહરે નજાત પર,

કુલ વકત કુલ અઝમાન માં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન.

એનો જે કોઈ હબીબ છે,  
તે શાખ્સનેક નસીબ છે,  
દુનિયામાં ફઝલે અજીબ છે,  
ઉકબામાં હક્કને કરીબ છે,

અફઝલ છે કુલ ઈન્સાન માં,  
આમીન રબ્બુલ આલમીન. ★

**તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના**

તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના,  
ઈસ નામ કી તસ્બીહ કો, તુમ પિરદે ઝબાં રખના.

પત્થર કે બહે ઑસૂ, મૌલા કી જુદાઈ મેં,  
અફ્લાકો ઝમીં રોએ, ઈસ શેહ કી પિદાઈ મેં,  
ઈસ ગમ મેં સદા મુમિન, તું જૌં કો ફિદા કરના,  
તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના.

સબ મુમિનોં કો તુમને, નઝરોં મેં સમાયા થા,  
ઔર ઝિયાદહ કરમ તેરા, કે દિલ મેં બસાયા થા,  
એહસાન યે મૌલા કા, હરગિઝ ન ભુલા દેના,  
તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના.

નુરૂલ કે પો હમશૌં થે, ઔર રાજદુલારે થે,  
ઉસ ગોદ મેં જા પહોંચે, જિસ ગોદ કે પાલે થે,  
જન્નત સે હમારે પર, રહેમત કી નિગાહ કરના,  
તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના.

કિસ શાન સે મૌલા ને, દાઅપત કો સંભાલા થા,  
યે ગુલશને અલપી કો, ઈખ્લાસ સે સિંયા થા,  
બિદમત તુમ યે મૌલા કી, હરગિઝ ન ભુલા દેના,  
તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના.

દાતિમ ઝકી મૌલાના, મરહૂમ કે જાની હૈં,  
અન્વારે ઈમામી સે, રોશન યે પૈશાની હૈં,  
યા રબ મેરે મૌલા કી, તું તૂલ બકા કરના,

તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના.

એય મૌલા તેરી તાઅત, બિદમત હી સે ઔર ઈમૌં હે,  
તેરી દુબ્બ પે યે દમ નિકલે, બસ ઈતના હી અરમૌં હે,  
ઝાકિર કી ભી નૈયા કો, તુમ પાર લગા દેના,

તૈયેબ ઝિયા મૌલા કો, દિલ સે ન જુદા કરના. ★

**ખુદા પર તવક્કુલ છોડીને શિકાયત કરવા કરતા દુઃખમાં ખુદાથી રાખી રહેવું ઝિયાદહ કાબિલે મન્જૂર છે.**



## દરસે લિસાનુદ્દાયવત



### આંકહ

الله تعالى یہ انسان ني پیدائش ما آنکھ نو عجب مقام بخشيلو چھ۔ انساني جسم ما چہرہ نے مرکزی کردار جہ موجب حاصل چھ، تہ موجب چہرہ ما آنکھ نے چھ۔ چہرہ بدصورت ہوئی تو جسم نے کوئی عزة اے وقار ملتو نتھی۔ موعے اگر جو آنکھ ما نقص، قصور اے خامی ہوئی تو چہرہ ني سوں حالت تھائی! قرآن کریم ني آنکھ، آية الكرسي چھ کہ جہ امير المؤمنین مولانا علي عم ني شانات اے فضائل سي پر چھ۔ رسول الله صلعم ایم فرماوتا ہتا کہ، ا مہارا بیوے نواسا مولانا الحسن المجتبی عم اے مولانا الحسين المظلوم عم مہاري بے آنکھو چھ یعنی کہ ا بے بھائیو ني امامت مہارا دین واسطے آنکھو چھ۔ جیم مر چیز نو دروازو ہوئی چھ اے تہما داخل تہاوا واسطے دروازا سي گزرؤو ضروري بے چھ تو انسان نا عقل و فہم نو دروازو تہني آنکھ چھ۔

آنکھ سي جوؤ بے طرح سي چھ۔ (۱) بصارت اے (۲) بصيرة۔ بصارة واسطے آنکھ نے جہاں تک کوئی چیز روشني نہ اے وہاں تک آنکھ سي جوئی سکتاو نتھی، یعنی کہ آنکھ نے پوتاني روشني ہوتی نتھی۔ بصيرة یعنی کہ، تہ نظر کہ جہ عقل اے عقيدة سي تعلق راکھ۔ آنکھ ني ا خاصية حق نا صاحب امام الزمان عم نا عہد و میثاق بغير ممکن نتھی۔ تمام آنکھ نے کہ جہ صحیح ہوئی، بصارة ہوئی چھ، مگر خدا نا پسندیدہ بندہ، حق نا پیارا، داعي ني معرفتہ راکھنارا نے ج بصيرة ني نعمتہ ملے چھ۔ یعنی تہ شخص مر چیز نے عقل ني آنکھ سي جوئی چھ۔

مولانا امام علي زين العابدين عم فرماوے چھ کہ، خدا تعالی نے بے طرح نا قطرہ سوائے کوئی بیجا قطرہ اتنا محبوب نتھی۔ (۱) تہ قطرہ خون نو جہ راہ خدا ما جہاد کرتا کرتا ایک مجاہد نا بدن سي نکلو ہوئی، اے (۲) تہ قطرہ کہ جہ رات نا اندھارا ما تنھائی نا عالم ما ایک عبادتہ گزار ني آنکھ سي عذاب الہي نا خوف نا سبب نکلو ہوئی۔

### آآپ

अल्लाहतआलाअे ई-साननी पैदाईशमां आँपनो अजब मकाम बभशेलो छे. ई-साननी जिस्ममां यडेराने मरकजी किरदार जे मुजब डालिल छे, ते मुजब यडेरामां आँपनो छे. यडेरौ बढसूरत डोय तो जिस्मने कोई ईज्जत अने वकार मिलतो नथी, डवे अगर जो आँपमां नुक्स, कुसूर अने ढामी डोय तो यडेरानी शुं डालत थाय! कुरआने क्रीमनी आँप आयतुल कुरसी छे के, जे अभीरुल मुमेनीन मौलाना अली (अ.स.) नी शानात अने इजाईलथी पुर छे. रसूलुल्लाड (स.अ.व.व.) अम इरमावता डता के, आ मारा डेवे नवासा मौलाना डसनिल मुजतबा अने मौलाना डुसैनिल मजलूम (अ.स.) मारी डे आँपों छे. याअनी के आ डेवे भाईओनी ईमामत मारा डीन वास्ते आँपों छे. जेम (बकीयाड पेज नं. १५ पर)

दुनियादारीमां पोताने जोवा करता दीनदारीमां दुनियाने जोवी जियादह डालिते मजूर छे.

(પેજ નં. ૧૪ નું બાકી)

હર ચીઝનો દરવાઝો હોય છે અને તેમાં દાખિલ થાવા વાસ્તે દરવાઝાથી ગુઝરવું ઝરૂરી બને છે, તો ઈન્સાનના અકલો ફહેમનો દરવાઝો તેની આંખ છે.

આંખથી જોવું બે તરહથી છે : ૧) બસારત અને ૨) બસીરત - બસારત વાસ્તે આંખને જહાં તક કોઈ ચીઝ રોશની ન આપે વહાં તક આંખથી જોઈ શકાતું નથી. યાઅની કે આંખને પોતાની રોશની હોતી નથી. બસીરત યાઅની કે, તે નઝર કે જે અકલ અને અકીદાથી તઅલ્લુક રાખે. આંખની આ ખાસીયત હક્કના સાહેબ ઈમામુઝઝમાન (અ.સ.) ના અહદો મીસાક બગૈર મુશ્કિન નથી. તમામ આંખને કે જે સહીહ હોય, બસારત હોય છે, મગર ખુદાના પસંદીદહ બંદા, હક્કના પ્યારા, દાર્ઈના માઅરેફત રાખનારાને જ બસીરતની નેઅમત મિલે છે. યાઅની તે શખ્સ હર ચીઝને અકલની આંખથી જોઈ છે.

મૌલાના ઈમામ અલી ઝૈનુલ આબેદીન (અ.સ.) ફરમાવે છે કે, ખુદાતઆલાને બે તરહના કતરા સિવાય કોઈ બીજા કતરા એટલા મહેબૂબ નથી. ૧) તે કતરો ખૂનનો જે રાહે ખુદામાં જેહાદ કરતા કરતા એક મુજાહિદના બદનથી નિકલો હોય અને ૨) તે કતરો જે રાતના અંધારામાં તખ્લાઈના આલમમાં એક ઈબાદતગુઝારની આંખથી અઝાબે ઈલાહીના ખૌફના સબબ નિકલો હોય.

(બકીયાહ પેજ નં. ૧૨ પર)



### ફાતેમા (અ.સ.) છે મોહંમદ (સ.અ.વ.વ.) ના પ્યારી



ફાતેમા છે મોહંમદના પ્યારી, જેની કદર છે આઅલાને ન્યારી,  
લયલતુલ કદર છે ઝિકિર જેની, કરે ફુરઆન અંદર છે બારી,  
જેની કદરની શાનની ખાતિર, કીધી મરિયમ ને છે જાંનિસારી,  
કીધી ખિદમત શરફ લેતા ફુદસી, જેના અંગવાને પાંખોંથી ઝારી,  
જેના ઉપર નબી મુરતફાના, પછી આઅદાએ મહેનત ઉતારી,  
થયું ભુબૂલતું ઘર ફાતેમાનું, તેના ઉપર ચઢી આવો બારી,  
બોલો, દરવાઝો ખોલો, નહીં તો, ઘર જલાવીશ મેં આગ લગારી,  
ફાતેમા મુરતઝાની રઝા થી, ખોલી દર થયા તેના પિછારી,  
દરને પાકો છે ફાતેમા ઉપર, તે લઈ એ લાતને મારી,  
રસો નાંખી અલીના ગલામાં, ચલા ખિન્ઝીરના છે અગારી,  
કહી ફુન્ફુઝને દિર્શ મરાવા, ફાતેમા પર સખ્ત મુસીબત મુઝારી,  
ગાલ ઉપર તમાંચાઓ મારા, થી અદાવતની એકદમ ખુમારી,  
પેટ પકડીને ફાતેમા તક્યા, કરતા થા મૌતની ઈન્તેઝારી,  
રોટી આખરી હાથે બનાવી, હુસનૈનને પોતે જમારી,  
ફુદસી આલમ તરફ રાત અંદર, ફાતેમા ની ચાલે છે સવારી,  
બીબી ફાતેમા જે વક્ત સિધારા, હુસનૈન છે રોચા પુકારી,  
ફાતેમાની મુસીબત પર તમેં રોજો, આંખ થી આંસૂં કરીને જરી,  
ફાતેમા પર હઝાર સલામો, સલવાતને પઢજો અચ બારી,  
તૈયેબુલ અસ્ર એના છે દિલબંદ, સબ ઈમામોમાં શાન છે ભારી,  
એના નાઈબ છે હાતિમ ઝકી સરવર, જેથી સબઝ છે દાઅવતની વારી,  
ફાતેમીયત આ હઝરતની ખિદમત, અચ તૈયેબી સઆદત છે તારી.★

મઝાક-મરખરી-ગીબત કરતા ઈલ્મો હિફમતની ઝિફમાં વકતને ગુઝારવો ઝિયાદહ કાબિલે મન્ઝૂર છે.

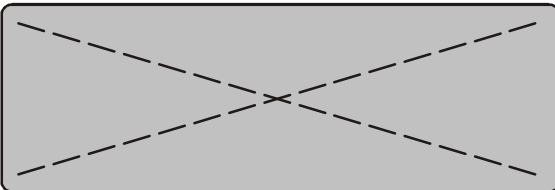
## હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહેબ (ત.ઉ.શ.) ફરમાવે છે કે,

\* પ્યારા નૌનિહાલો! તમે તમારા ઘરોંમાં રોઝ ફજેરે કુરઆને કરીમને પઢજો. બલંદ આવાઝથી પઢજો, તરતીલ સાથે પઢજો. રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) નો આ આઅલામાં આઅલા મોઅજિઝો છે. કુરઆન પઢવાથી ઘરમાં ફરિશતાઓનો નુઝૂલ થાય છે. તેની કિરાતથી આફત-બલા દૂર થાય છે, મરહૂમોની મગફેરત થાય છે. દુનિયાના કોઈ કલામ કુરઆનની બરાબરી પર ન આવી શકે.

\* મુમેનાત! તમારૂં કીમતીમાં કીમતી ઝૈવર હયા-શરમ છે. તમે હર વક્ત મકના-યાદરમાં રહો. તમારા આવાઝમાં નરમી, તમારી નઝરમાં શરમ અને તમારા અપ્લાકમાં પાકીઝગી ઝલકવી જોઈએ. નમાઝના વક્તોંમાં તમે બાહર-બાઝારોંમાં ન નિકલજો.

\* મુમેનીન! આ દાઅવતે હક્ક મૌ. નૂહ નજીયુલ્લાહની કિશ્તી છે. દાઈ તરફની તમારી વલાયત અને નુસ્રતથી દાઈ આ કિશ્તી ચલાવે છે. આ કિશ્તી પર સવાર થાનારની નજાતનો ઝામિન ખુદ અલ્લાહતઆલા છે. હું મારા મૌલા હુસૈન (અ.સ.) નો દાઈ છું અને આપ મૌલાની શહાદત-માતમની બરકત તમને આ નૂરાની કિશ્તી પર સવાર કરશે અને મંઝિલે નજાત તરફ લઈ જશે.

\* મુમેનીન! બોલતા પહેલા સલામ બોલો. કોઈની તમે મુલાકાત કરો અને કલામ કરતા પહેલા તમે જો એને સલામ કીધો હશે તો એના દિલમાં તમારી અઝમત પૈદા થાશે. જન્નતી લોગોની આદત અને સીરત સલામ બોલવું છે. રહેમતવાલા રબનો કૌલ પણ સલામ છે જે આયતને હમેં યાસીનની સૂરતમાં પઢીએ છીએ. બદબખ્ત તે શખ્સ છે જે સલામ બોલવામાં કંજૂસી કરે. ફરિશતા જે વક્ત અંબિયા પર ખુદાનું ફરમાન લઈને નાઝિલ થાતા હતા તો પહેલા ખુદાનો સલામ પહોંચાડતા હતા. ☆



## ઉમ્દા નુક્તા

- બહેતરીન દિન : આજે
- અઘરામાં અઘરી થીઝ : નૈક કામની શુરઆત
- હારની જક : હર
- સહેલામાં સહેલું કામ : બીજામાં એબજોવા
- ઘણી નકામી થીઝ : ઘમંક, તકબ્બુરી
- ઘણી કામની થીઝ : ઈન્સાનીયત સાથે ખિદમત
- મોટામાં મોટી ભૂલ : નૈક કામને વચમાંથી છોડી દેવું
- મોટી પીછેહઠ : હુંપણું
- મોટી રાહત : બહેતરીથી કામ અંજામ આપવું
- ગરીબી : કામકાજનો જોશ ખતમ થાવો
- અમીરી : બીજાને મુઆફ કરવા
- આઅલા હદીયો : બીજા વાસ્તે ફાયદો ચાહવો
- પરત અહેસાસ : બીજાની કામિયાબી પર ખુશ ન થાવું
- દર્દનાક થીઝ : હાર પર રોવું
- મોટી નેઅમત : ગલતી માનવી અને સુધારો કરવો. ☆

અકીદા, અમલ, દોઆ, ફાઝિલ દિન-રાત,  
રસમ વગેરા વાસ્તે મુમેનીન  
“ અસ-સહીફતુત તૈયેબીયાહ ” ને દેવડી  
પરથી હાસિલ કરીને ગૌરથી પઢે.

નોંધ : મિશ્કાતુલ-હાદીના માતહત શાયએઅ થયેલી મૌલાના અલી (અ.સ.) ના કસીદાઓની, સૈ.ફખરુદ્દીન સાહબ (ક.રૂ.) ની બૈતોના મજમૂઆની તેમજ અહલુલબૈત (અ.સ.) ના નૌહાઓની અને મરસીયાઓની CD મુલ્લાં ઈબ્રાહીમભાઈ (વડોદરામાં) અને મુલ્લાં સિરાજભાઈ (મુંબઈમાં) થી કારેઈન હાસિલ કરી શકે છે. આ ભાઈઓના ફોન નંબર નીચે આપેલા છે.

સાલાના લવાઝેમાત (Yearly Subscription)  
₹ 100/- (પોસ્ટેજ સાથે)

મેનેજર :- મુલ્લાં ઇબ્રાહીમ ટી. બરોડાવાલા  
નાઝ બોક્ષના ઘરને બાજુમાં, બદરી મોહલ્લા,  
વાડી, વડોદરા - ૩૯૦૦૧૭. ફોન : ૯૯૦૪૨૨૧૦૯૦.  
મુંબઈમાં લવાઝમ લેનાર :- મુલ્લાં સિરાજઅલી અતરવાલા  
(નફીસ, મુંબઈ) ફોન : ૯૯૩૦૩૨૧૪૪૦. ☆